



Col·laboració en l'elaboració del projecte museogràfic i responsable, juntament amb la Dra. Maria Rosa Manote i Francesc Quílez, del projecte museològic de la nova instal·lació de l'exposició permanent d'art gòtic del Museu Nacional d'Art de Catalunya, que es va inaugurar el 18 de juliol de 1997.

---



Comissari de l'exposició Cathalonia. Arte gótico en los siglos XIV-XV, en col·laboració amb la Dra. Maria Rosa Manote i Francesc Quílez, Madrid, Museo del Prado, del 22 d'abril al 8 de juny de 1997.

---



Coordinació adjunta al comissariat de l'exposició Mallorca gòtica, Barcelona, desembre de 1998-febrer de 1999.

---



Assessorament tècnic de l'Exposició d'Art medieval Martinenc. Sant Martí Sarroca, maig de 1999-juny de 1999.

---



Assessorament tècnic de la col·lecció de pintures presentada en l'exposició Art medieval. Una col·lecció del Museu, Terrassa, maig de 1999-febrer de 2000.

---



Membre del comitè científic de l'exposició Baglioni del Medioevo. Arte romanica e gotica dal Museu Nacional d'Art de Catalunya, Roma, Palazzo Ruspoli, del 30 d'octubre de 1999 al 28 de febrer de 2000.

---



Comissari, juntament amb Ana Galilea, i membre del comitè científic de l'exposició La pintura hispanoflamenca. Bartolomé Bermejo i la seva època» Barcelona i Bilbao, 2003.

---